Подписано цифровой подписью: Соколов Александр Сергеевич
DN: cn=Соколов Александр Сергеевич, o=МГК им. П.И. Чайковского, ou=И.о. ректора, профессор, email=rectorat@mosconsv.ru, c=RU
Дата: 2023.11.24 15:19:17 +03'00'

Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московская государственная консерватория имени П. И. Чайковского»

Кафедра истории зарубежной музыки

Принято решением Ученого совета МГК
30 мая 2023 г. протокол № 05/23

«УТВЕРЖДАЮ»
И. о. ректора, профессор
Соколов А. С.

Р А Б О Ч А Я П Р О Г Р А М М А

дисциплины

«Организационные основы системы образования»

Специальность –

53.09.03 Искусство композиции

Уровень подготовки кадров высшей квалификации

Очная форма обучения

Курс	– 2
Семестр	– 4
Число зачетных единиц	– 2
Всего часов по учебному плану	– 72
Форма итогового контроля по дисциплине	– зачет

Москва 2023

Рабочая программа составлена на основании ФГОС ВО по специальности 53.09.03 Искусство композиции, утвержденного приказом Минобрнауки № 846 от 17 августа 2015 г.

Составители рабочей программы:

Кандидат искусствоведения,
Доцент С.Г. Мураталиева

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры зарубежной музыки
Протокол от « 13 » февраля 2023 г. № 1/23.

Зав. кафедрой
Профессор М. А. Сапонов

Согласовано:
И.о. директора НМБ им. С. И. Танеева И.З. Торилова

Содержание программы:

1. Цель и задачи дисциплины 4
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины 4
3. Место дисциплины в структуре ООП 5
4. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности 5
5. Содержание дисциплины 6
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины 8
7. Требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования) 13
8. Информационные технологии, программное обеспечение, информационные справочные системы 18
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины 19
10. Материально-техническое обеспечение дисциплины 19

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины является знакомство с законодательной и нормативной базой образовательной системы Российской Федерации.

Задачи дисциплины:

- воспитание у аспирантов и ассистентов-стажеров правовой культуры в области образовательной системы в России;
- усвоение базовых понятий образовательного права в России;
- знакомство с видами программно-методической документации и приобретение опыта ее подготовки;
- анализ новаций образовательного права в области музыкального образования;
- понимание особенностей регулирования трудовых отношений педагогических работников;
- ознакомление с образовательными системами других стран, участием России в «болонском процессе».

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- правовые основы функционирования системы образования;
- основные законодательные акты в сфере образования;
- структуру и виды нормативных документов, регламентирующих организацию учебного процесса;
- теоретический и практический контролируемый материал;
- основную (важную) информацию из нормативно-правовых документов.

уметь:

- находить и анализировать актуальные нормативно-правовые акты, регулирующие деятельность образовательных организаций;
- извлекать и использовать основную (важную) информацию из нормативно-правовых документов;
- собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников;
- собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать практический материал для иллюстраций теоретических положений;
- самостоятельно решать проблему/задачу на основе изученных методов, приемов, технологий;
- ясно, четко, логично и грамотно излагать собственные размышления, делать умозаключения и выводы;
- соблюдать заданную форму изложения (доклад, презентация, другое);
- пользоваться нормативными документами;
- определять, формулировать проблему и находить пути ее решения.

владеть:

- основами организации научно-методической и учебно-методической работы в высшей школе;
- способностью использовать теоретические и практические знания в рамках специализированной части какой-либо области;
- убедительностью аргументации;
- краткостью и точностью формулировок, исключающих возможность неоднозначного толкования;
- конкретностью изложения результатов работы;
- обоснованностью рекомендаций и предложений.

В результате изучения дисциплины **выпускник ассистентуры-стажировки** должен обладать следующими **универсальными компетенциями:**

- способностью видеть и интерпретировать факты, события, явления сферы профессиональной деятельности в широком историческом и культурном контексте (УК-2);
- способностью анализировать исходные данные в области культуры и искусства для формирования суждений по актуальным проблемам профессиональной деятельности музыканта (педагогической и художественно-творческой) (УК-3);
- способностью аргументированно отстаивать личную позицию в отношении современных процессов в области музыкального искусства и культуры (УК-4);

профессиональными компетенциями:

- способностью преподавать творческие дисциплины на уровне, соответствующем требованиям ФГОС ВО в области искусства композиции (ПК-9);
- способностью анализировать актуальные проблемы и процессы в области музыкального образования, применять методы психолого-педагогических наук и результаты исследований в области музыкальной педагогики в своей педагогической деятельности (ПК-10).

3. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Организационные основы системы образования» относится к базовой части учебного плана подготовки ассистента-стажера. Является составной частью раздела «Специальные дисциплины», «Методика преподавания творческих дисциплин». Индекс дисциплины в учебном плане: Б1.Б.04.04.

Взаимосвязь учебных дисциплин

Для изучения курса «Организационные основы системы образования» необходимы знания, умения и навыки, освоенные выпускниками Консерватории в результате освоения дисциплин «Правоведение», «Правовое регулирование в области культуры». Изучение проблематики курса «Организационные основы системы образования» способствует усвоению материала таких дисциплин в учебном плане аспирантов и ассистентов-стажеров, как «Педагогика», «Тренинг профессионально-ориентированных риторики, дискуссий и общения».

4. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1	2	3	4
Аудиторные занятия (всего)	30				30
В том числе:	-				-
Лекции	4				4
Семинары	8				8
Практические	18				18
Самостоятельная работа	24				24
Часы контроля	18				18
Вид итоговой аттестации (экзамен/зачет)					Зач
Общая трудоемкость: час.	72				
З. ед.	2				

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплины и виды учебных занятий

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся (в часах)			
		Лекции	Практ. работа	Семинары	Самост. работа
1.	Основные законодательные акты в сфере образования	1	1		2
2.	Органы управления образованием. Структура и виды нормативных документов в сфере образования		2		2
3.	Организация деятельности высшего образования		4		2
4.	Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) и примерные основные образовательные программы (ПрООП). Рабочие учебные программы. Виды учебных изданий	1	3		2
5.	Лицензирование и аккредитация	1	1		2
6.	Подготовка научно-педагогических кадров высшей квалификации		4		2
7.	Дополнительное образование		2		2
8.	Особенности регулирования труда педагогических работников	1	1		2
9.	Россия и «Болонский процесс». Особенности организации образования в других странах			4	4
10.	Особенности реализации образовательных программ в области искусства			4	4
ИТОГО:		4	18	8	24

5.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Основные законодательные акты в сфере образования	История законодательства об образования в РФ. Вопросы образования в Конституции Российской Федерации, отражение в ней международных правовых актов. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ: структура, основные понятия, содержание глав и основных статей. Структура образовательных программ, изменения, внесенные в структуру образования в новом законе.
2.	Органы управления образованием. Структура и виды нормативных документов в сфере образования	Виды органов управления образования. Федеральные органы управления образованием, их функции. Нормативные документы в сфере образования, принимаемые федеральными органами управления образованием: постановления, приказы, инструктивные письма Министерства образования и науки РФ, Федеральной службы по надзору в сфере образования. Об информационной открытости образовательной организации. Мониторинг в

		сфере образования.
3.	Организация деятельности высшего образования	Структура высшего образования в РФ. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программа магистратуры. Порядок приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры. Проведение итогоой аттестации выпускников в вузе. Структура управления в вузе.
4.	Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) и примерные основные образовательные программы (ПрООП)	Понятия ФГОС, ПрОПОП, образовательная программа. Порядок разработки. Профессиональные стандарты. Перечень специальностей и направлений подготовки высшего образования. Структура ФГОС третьего поколения, отличия от ФГОС второго поколения. Актуализация ФГОС третьего поколения (3+, 3++). Анализ ФГОС и ПрОПОП по музыкальным специальностям. Другие виды учебно-методической документации, учебно-методический комплекс.
5.	Лицензирование и аккредитация	Лицензирование и аккредитация как формы государственного регулирования детельности образовательных организаций. Основные документы: положение о лицензировании и положение о государственной аккредитации образовательной деятельности, утвержденные Правительством РФ. Органы, осуществляющие процедуры лицензирования и аккредитации. Государственный контроль в сфере образования. Независимая оценка качества образования.
6.	Подготовка научно-педагогических кадров высшей квалификации	Виды образовательные программ подготовки научно-педагогических кадров высшей квалификации. Порядок приема и порядок организации образовательной деятельности по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре. Анализ ФГОС и образовательных программ аспирантуры Консерватории.
7.	Дополнительное образование	Структура дополнительного образования. Виды общеобразовательных программ – общеразвивающие и предпрофессиональные. Дополнительное профессиональное образование (ДПО). Правовое и нормативное обеспечение ДПО. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам. Сопряжение основных и дополнительных профессиональных образовательных программ.
8.	Особенности регулирования а педагогических работников	Трудовой кодекс об особенностях регулирования труда педагогических работников (глава 52) – право на занятие педагогической деятельностью, особенности заключения и прекращения трудового договора, отпуск (ежегодный основной удлинненный и длительный), о совместительстве (глава 44). Аттестация педагогических кадров. Перечень должностей педагогических работников. Научно-педагогические работники. Преподаватель в образовательной организации высшего образования.
9.	Россия и «Болонский процесс». Особенности организации образования в других странах	Основные положения Болонской декларации. Участие России в «болонском процессе». Организация системы образования в европейских странах, США, странах юго-восточной Азии, странах бывшего СССР.
10.	Особенности реализации образовательных программ в области искусства	Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств, перечень программ, федеральные государственные требования, порядок приема и итоговой

		аттестации. Интегрированные образовательные программы в области искусств – ФГОС, порядок приема и итоговой аттестации. Особенности реализации программ подготовки научно-педагогических кадров в ассистентуре-стажировке. Роль Министерства культуры России в нормативном регулировании образования в области искусств.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Перечень основной и дополнительной литературы является примерным и должен постоянно обновляться. Главное внимание следует направить на непосредственное знакомство ассистентов-стажеров с документами.

6.1. Рекомендуемая литература

№	Название	Экз.	Электронный ресурс, примечание
Основная литература			
1.	Конституция Российской Федерации.	0	Режим доступа: http://legalacts.ru/doc/Konstitucija-RF/
2.	Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" № 273-ФЗ (действующая редакция)	0	Режим доступа: http://legalacts.ru/doc/273_FZ-ob-obrazovanii/
Лицензирование и аккредитация:			
3.	Постановление Правительства РФ от 28.10.2013 № 966 "О лицензировании образовательной деятельности" (вместе с Положением о лицензировании образовательной деятельности).	0	Режим доступа: http://legalacts.ru/doc/postanovlenie-pravitelstva-rf-ot-28102013-n-966/
4.	Постановление Правительства РФ от 18.11.2013 № 1039 "О государственной аккредитации образовательной деятельности" (вместе с Положением о государственной аккредитации образовательной деятельности).	0	Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154680/
5.	Приказ Рособрнадзора от 12.03.2015 N 279 (ред. от 23.06.2016) "Об утверждении форм документов, используемых Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки в процессе лицензирования образовательной деятельности"	0	Режим доступа: http://obrnadzor.gov.ru/common/upload/doc_list/279.pdf
Общие вопросы образования:			
6.	Постановление Правительства РФ от 10.07.2013 № 582 "Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обновления информации об образовательной организации".	0	Режим доступа: http://минобрнауки.рф/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/ajax/3527
7.	Приказ Минобрнауки России от 5 декабря 2014 г. № 1547 "Об утверждении показателей характеризующих общие критерии оценки качества образовательной деятельности	0	Режим доступа: http://минобрнауки.рф/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5

	организаций, осуществляющих образовательную деятельность".		%D0%BD%D1%82%D1%8B/5141/%D1%84%D0%B0%D0%B9%D0%BB/4071/Prikaz_%E2%84%96_1547_ot_05.12.2014.pdf
Учебно-методические вопросы:			
8.	Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013 г. № 661 "Об утверждении Правил разработки, утверждения федеральных государственных образовательных стандартов и внесения в них изменений".	0	Режим доступа: http://legalacts.ru/doc/postanovlenie-pravitelstva-rf-ot-05082013-n-661/
9.	Постановление Правительства РФ от 12.09.2014 № 928 "О внесении изменений в Правила разработки, утверждения федеральных государственных образовательных стандартов и внесения в них изменений".	0	Режим доступа: http://legalacts.ru/doc/postanovlenie-pravitelstva-rf-ot-12092014-n-928/
10.	Постановление Правительства РФ от 22 января 2013 г. № 23 "О Правилах разработки, утверждения и применения профессиональных стандартов".	0	
11.	Приказ Минобрнауки России от 28 мая 2014 г. № 594 "Об утверждении порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ".	0	Режим доступа: http://docs.cntd.ru/document/420201053
12.	Приказ Минобрнауки России от 9 января 2014 г. № 2 "Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ".	0	Режим доступа: http://minobr.gov-murman.ru/files/Pr_2.pdf
Высшее образование:			
13.	Приказ Минобрнауки России от 12 сентября 2013 г. № 1061 (ред. от 13.10.2014) "Об утверждении перечней специальностей и направлений подготовки высшего образования".	0	Режим доступа: http://legalacts.ru/doc/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-12092013-n-1061/
14.	Приказ Минобрнауки России от 2 сентября 2014 г. № 1192 "Об установлении соответствия направлений подготовки высшего образования - подготовки кадров высшей квалификации по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, применяемых при реализации образовательных программ высшего образования ...."(переходник).	0	Режим доступа: http://legalacts.ru/doc/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-02092014-n-1192/
15.	Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации по актуализации действующих федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования с учетом принимаемых профессиональных стандартов от 22 января	0	Режим доступа: http://fgosvo.ru/news/4/613

	2015 г. № ДЛ-2/05вн.		
16.	Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2013 г. № 1367 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программа магистратуры" (в ред. от 15.01.2015).	0	Режим доступа: http://legalacts.ru/doc/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-19122013-n-1367/
17.	Приказ Минобрнауки России от 14.10.2015 N 1147 (ред. от 30.11.2015) "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры"	0	Режим доступа: http://legalacts.ru/doc/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-14102015-n-1147/
18.	Приказ Минобрнауки России от 13 июня 2013 г. № 455 "Об утверждении Порядка и оснований предоставления академического отпуска обучающимся"	0	Режим доступа: http://legalacts.ru/doc/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-13062013-n-455/
Подготовка научно-педагогических кадров (3 уровень высшего образования), докторантура, ученые степени			
19.	Приказ Минобрнауки России от19 ноября 2013 г. № 1259 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)".	0	Режим доступа: http://legalacts.ru/doc/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-19112013-n-1259/
20.	Приказ Минобрнауки России от 30 июля 2014 г. № 909 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 50.06.01 Искусствоведение (уровень подготовки кадров высшей квалификации)".	0	Режим доступа: https://bazanpa.ru/minobrnauki-rossii-prikaz-ot30072014-h2356470/
21.	Приказ Минкультуры России от 12.01.2015 № 1 (ред. от 23.06.2016) "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по программам ассистентуры-стажировки, включающего в себя порядок приема на обучение по программам ассистентуры-стажировки".	0	Режим доступа: http://legalacts.ru/doc/prikaz-minkultury-rossii-ot-12012015-n-1/
22.	Приказ Минобрнауки России от 28 марта 2014 г. № 248 "О Порядке и сроке прикрепления лиц для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук без освоения программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)".	0	Режим доступа: http://base.garant.ru/70652360/
23.	Приказ Минобрнауки России от 10.01.2014 № 4 "Об установлении соответствия специальностей высшего образования - подготовки кадров высшей квалификации по программам ординатуры и программам ассистентуры-	0	Режим доступа: http://legalacts.ru/doc/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-10012014-n-4/

	стажировки, перечень которых утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 сентября 2013 г. № 1061, специальностям специалистов с высшим и послевузовским медицинским и фармацевтическим образованием в сфере здравоохранения Российской Федерации, указанным в номенклатуре, утвержденной приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 23.04.2009 № 210Н направлениям подготовки (специальностям) послевузовского образования для обучающихся в форме ассистентуры-стажировки, перечень которых утвержден приказом Минкультуры России от 22.02.2012 № 127.		
24.	Письмо Минобрнауки России от 18.03.2015 № АК-666/05 "Об установлении соответствий при утверждении новых перечней специальностей и направлений подготовки указанным в предыдущих перечнях специальностей и направлений подготовки"	0	Режим доступа: http://legalacts.ru/doc/pismo-minobrnauki-rossii-ot-18032015-n-ak-66605/
25.	Постановление Правительства РФ от 4 апреля 2014 г. № 267 "Об утверждении Положения о докторантуре".	0	Режим доступа: http://legalacts.ru/doc/postanovlenie-pravitelstva-rf-ot-04042014-n-267/
26.	Постановление Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. N 842 "О порядке присуждения ученых степеней".	0	Режим доступа: http://legalacts.ru/doc/postanovlenie-pravitelstva-rf-ot-24092013-n-842/
Педагогические работники:			
27.	Приказ Минобрнауки России от 7 апреля 2014 г. № 276 "Об утверждении Порядка проведения аттестациипедагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность".	0	Режим доступа: http://legalacts.ru/doc/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-07042014-n-276/
28.	Приказ Минобрнауки России от 4 декабря 2014 г. № 1536 "Об утверждении положения о порядке замещения должностей научно-педагогических работников".	0	Режим доступа: http://legalacts.ru/doc/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-04122014-n-1536/
29.	Приказ Минобрнауки России от 28 июля 2014 г. № 795 "Об утверждении Положения о порядке проведения аттестации работников, занимающих должности научно-педагогических работников".	0	Режим доступа: http://university.tversu.ru/new_on_the_site/docs/3.pdf
Дополнительное профессиональное образование			
30.	Приказ Минобрнауки России от 1 июля 2013 № 499 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам".	0	Режим доступа: http://legalacts.ru/doc/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-01072013-n-499/
31.	Приказ Минкультуры России от 16.07.2013 № 998 (ред. от 25.11.2015) "Об утверждении	0	Режим доступа: http://legalacts.ru/doc/prikaz-

	перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств".		minkultury-rossii-ot-16072013-n-998/
32.	Приказ Минкультуры России от 14.08.2013 № 1145 "Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства".	0	Режим доступа: http://rulaws.ru/acts/Prikaz-Minkultury-Rossii-ot-14.08.2013-N-1145/
33.	Приказ Минкультуры России от 09.02.2012 № 86 (ред. от 14.08.2013) "Об утверждении Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств".	0	Режим доступа: http://rulaws.ru/acts/Prikaz-Minkultury-Rossii-ot-09.02.2012-N-86/
34.	Приказ Министерства культуры РФ от 25 ноября 2013 г. № 1950 "Об утверждении порядка отбора лиц для приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, интегрированным с образовательными программами основного общего и среднего общего образования".	0	Режим доступа: http://base.garant.ru/70608814/
Федеральные государственные образовательные стандарты по высшего образования (уровень подготовки кадров высшей квалификации - программы ассистентуры-стажировки)			
35.	ФГОС ВО по специальности 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам). Утвержден Приказом Минобрнауки России 17.08.2015 № 847.	0	Режим доступа: http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71084576/
36.	ФГОС ВО по специальности 53.09.02 Искусство вокального исполнительства (по видам). Утвержден Приказом Минобрнауки России 17.08.2015 № 845.	0	Режим доступа: http://base.garant.ru/71175358/
37.	ФГОС ВО по специальности 53.09.03 Искусство композиции. Утвержден Приказом Минобрнауки России 17.08.2015 № 846.	0	Режим доступа: http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71074614/
38.	ФГОС ВО по специальности 53.09.04 Мастерство музыкальной звукорежиссуры. Утвержден Приказом Минобрнауки России 17.08.2015 № 843.	0	Режим доступа: https://minjust.consultant.ru/documents/16080?items=1&page=1
39.	ФГОС ВО по специальности 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам). Утвержден Приказом Минобрнауки России 17.08.2015 № 848.	0	Режим доступа: http://regnews.org/doc/vq/vh.htm
40.	Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования -программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре : Приказ Минобрнауки России от 26.03.2014 N233 / Министерство образования и науки РФ	0	Режим доступа: http://www.gosniiga.ru/files/asp_prikaz_mon_26.03.14_N233.pdf

6.2. Интернет ресурсы

1. Федеральный портал «Российское образование» - http://www.edu.ru.
2. Сайт Министерства образования и науки Российской Федерации (раздел документы) - http://минобрнауки.рф/.
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования – http://fgosvo.ru/.
4. Реализация Федерального закона «Об образовании». Информационный портал по внедрению эффективных организационно-управленческих и финансово-экономических механизмов, структурных и нормативных изменений, новаций – http://273-фз.рф/
5. Сайт Министерства культуры Российской Федерации (страница Департамента науки и образования) http://mkrf.ru

7. Требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования)

7.1. Формы контроля

Изучение дисциплины предполагает следующие формы работы: лекции, практические занятия, семинары. Самостоятельная работа аспиранта и ассистента-стажера включает в себя знакомство с нормативно-правовыми документами, регулирующими функционирование образовательной системы, подготовку к выступлениям на семинарах.

Текущий контроль успеваемости проводится на аудиторных занятиях в виде устного опроса, дискуссии, обсуждения документов.

Итоговый контроль осуществляется в форме зачета, который предполагает ответы на вопросы, учет выступлений на семинарах, участие в дискуссиях и обсуждениях, подготовку рефератов или проектов рабочих программ учебных дисциплин.

7.2. Контрольные вопросы для самоподготовки

Задания для самостоятельной работы (по темам):

Тема 1. Изучение ФЗ «Об образовании в РФ» (Глава 2. Система образования).
Вопросы:
1. Понятие «система образования».
2. Виды образовательных программ.
3. Новые формы реализации образовательных программ.

Тема 2. Изучение ФЗ «Об образовании в РФ» (Глава 1. Ст. 6-9; Глава 3. Ст. 29; Глава 12. Ст. 97).
Вопросы:
1. Полномочия федеральных органов государственного управления в сфере образования.
2. Понятие «информационная открытость образовательной организации».
3. Сведения об организации, размещаемые на ее сайте в «Интернете». Анализ этого раздела на сайте Московской консерватории.

Тема 3. Изучение ФЗ «Об образовании в РФ» (Глава 8. Профессиональное образование), приказа Минобрнауки России от 19 декабря 2013 г. № 1367 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам

специалитета, программа магистратуры» (в ред. от 15.01.2015). Знакомство в Правилами приема в Московскую консерваторию, Положения об итоговой аттестации.

Вопросы:

1. Структура высшего образования.
2. Органы управления образовательной организации высшего бразования и их полномочия.
3. Особенности приема в вуз.
4. Новое в проведении итоговой аттестации.

Тема 4. Изучение ФЗ «Об образовании в РФ» (Глава 2. Ст. 11-13). Анализ образцов ФГОС и ПрООП. Структура Рабочей программы и ФОСов.

Вопросы:

1. Структура ФГОС третьего поколения.
2. Особенности компетентностого подхода.
3. Анализ ПрООП по одной из специальностей.
4. Рабочая учебная программа дисциплины – требования,основные разделы.
5. Фонд оценочных средств.

Тема 5. Изучение ФЗ «Об образовании в РФ» (Глава 12. ст. 90, 91, 92). Знакомство с Постановлением Правительства РФ от 28.10.2013 № 966 (ред. от 03.12.2015) «О лицензировании образовательной деятельности» вместе с Положением о лицензировании образовательной деятельности; Постановлением Правительства РФ от 18.11.2013 № 1039 (ред. от 09.09.2015) «О государственной аккредитации образовательной деятельности» (вместе с Положением о государственной аккредитации образовательной деятельности).

Вопросы:

1. Государственная регламентация образовательной деятельности.
2. Основные требования к образовательной деятельности в процессе лицензирования.
3. Виды образовательных программ, по которым проводится аккредитация, и ее цель.

Тема 6. Знакомство с документами: Приказ Минобрнауки России от 26.03.2014 № 233 «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре». Приказ Минобрнауки России от 19.11.2013 № 1259 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)». Приказ Минобрнауки России от 30.07.2014 № 909 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 50.06.01 Искусствоведение (уровень подготовки кадров высшей квалификации)».

Вопросы:

1. Изменение статуса аспирантуры в новом законе об образовании.
2. Особенности ФГОС по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре.
3. Итоговая аттестация аспирантов.
4. Анализ документов по аспирантуре, размещенных на сайте Московской консерватории.

Тема 7. Изучение ФЗ «Об образовании в РФ» (Глава 10. Дополнительное образование). Знакомство с документами: Приказ Минобрнауки России от 01.07.2013 № 499 (ред. от 15.11.2013) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам».

Вопросы:

1. Структура дополнительного образования.

2. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам.
3. Особенности образовательных программ дополнительного профессионального образования.

Тема 8. Изучение ФЗ «Об образовании в РФ» (Глава 5. Педагогические, руководящие и иные работники, осуществляющие образовательную деятельность), Трудового кодекса РФ (глава 52). Знакомство с документами: Приказ Минобрнауки России от 7 апреля 2014 г. № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»; Приказ Минобрнауки России от 4 декабря 2014 г. № 1536 «Об утверждении положения о порядке замещения должностей научно-педагогических работников»; Приказ Минобрнауки России от 28 июля 2014 г. № 795 «Об утверждении Положения о порядке проведения аттестации работников, занимающих должности научно-педагогических работников». Понятие «эффективный контракт», его особенности для ППС.
Вопросы:
1. Особенности регулирования труда педагогических работников.
2. Преподаватель в вузе.
3. Проведение конкурсного избрания и аттестации педагогических работников в вузе.

Темы 9 и 10. Подготовка к семинарским занятиям.

7.3. Примерные темы семинарских занятий

1 семинар: ***Россия и «Болонский процесс»***
1. К истории вопроса (причины, документы).
2. Основные положения «Болонской декларации».
3. Россия и «Болонский процесс».
4. Особенности системы образования в европейских странах (на примере Германии, Франции, Великобритании и др).
5. Особенности системы образования в других странах (Белоруссия, Казахстан, Украина, Китай, Япония, Ю.Корея и др.).

2 семинар: ***Особенности реализации образовательных программ в области искусства***
1. Развитие системы музыкального образования в России: традиции и нововведения.
2. Роль Министерства культуры Российской Федерации по руководству системой образования в области искусства.
3. Опыт реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусства.
4. Интегрированные образовательные программы в области искусства (на примере их реализации).
5. Программы бакалавриата в музыкальном образовании.
6. Ассистентура-стажировка как вид подготовки научно-педагогических кадров высшей квалификации в области искусства (история вопроса, анализ образовательной программы).

Вопросы к зачету по дисциплине

1. Развитие законодательства об образовании в Российской Федерации.
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012).
3. Система образования в Российской Федерации.

4. Структура высшего образования в Российской Федерации в соответствии с новым законом «Об образовании в Российской Федерации».
5. Органы управления в сфере образования.
6. Основные документы, регулирующие образовательную деятельность по основным образовательным программам (ФГОС, ПрООП).
7. Понятие «образовательная программа».
8. Организация системы управления в вузе.
9. Организации приема в вузе.
10. Информационная открытость образовательной организации.
11. Обучающиеся в вузе, права и обязанности.
12. Особенности регулирования труда педагогических работников.
13. Педагогические работники в вузе.
14. Подготовка научно-педагогических кадров высшей квалификации.
15. Виды образовательных программ в области искусства и особенности их реализации.
16. Дополнительное профессиональное образование.
17. Вопросы лицензирования и аккредитации.

7.4. Критерии оценки знаний по дисциплине

Ассистентура-стажировка:

Компетенция	Результаты обучения	Шкала оценивания
Способность видеть и интерпретировать факты, события, явления сферы профессиональной деятельности в широком историческом и культурном контексте (УК-2);	**Знать**: правовые основы функционирования системы образования; основные законодательные акты в сфере образования. **Уметь**: находить и анализировать актуальные нормативно-правовые акты, регулирующие деятельность образовательных организаций; - самостоятельно решать проблему/задачу на основе изученных методов, приемов, технологий. **Владеть**: основами организации научно-методической и учебно-методической работы в высшей школе.	«Зачет» З1… З15 «Незачет» Н1… Н15
Способность анализировать исходные данные в области культуры и искусства для формирования суждений по актуальным проблемам профессиональной деятельности музыканта (педагогической и художественно-творческой) (УК-3);	**Знать**: структуру и виды нормативных документов, регламентирующих организацию учебного процесса; базовые законодательные источники и нормативно-правовую документацию. **Уметь**: находить и анализировать нормативно-правовые акты, регулирующие деятельность образовательных организаций; пользоваться нормативными документами; ясно, четко, логично и грамотно излагать собственные размышления, делать умозаключения и выводы. **Владеть**: навыками структуризации и систематизации знаний, получаемых из научных трудов; способностью использовать теоретические и практические знания в рамках специализированной части какой-либо области; убедительностью аргументации; обоснованностью рекомендаций и предложений	«Зачет» З1… З15 «Незачет» Н1… Н15
Способность аргументировано отстаивать личную	**Знать**: структуру и виды нормативных документов, регламентирующих организацию учебного процесса; базовые законодательные источники и нормативно-правовую	«Зачет» З1… З15 «Незачет» Н1… Н15

позицию в отношении современных процессов в области музыкального искусства и культуры (УК-4);	документацию **Уметь**: четко формулировать собственный взгляд на любое культурно-историческое явление, с учетом совокупности его стилистических и конструктивных черт, а также его выразительности; обстоятельно и всесторонне аргументировать собственную позицию; логически опровергать контраргументы; выявлять среди характеристик художественного феномена наиболее значимые с точки зрения отстаиваемой позиции. **Владеть**: критическим взглядом на любую историко-культурную концепцию и любые аргументы; методом опровержения тех или иных взглядов на выбранную искусствоведческую проблему; способностью видеть уязвимые стороны в собственной позиции.	
способность преподавать творческие дисциплины на уровне, соответствующем требованиям ФГОС ВО в области искусства композиции (ПК-9)	**знать:** структуру и виды нормативных документов, регламентирующих организацию учебного процесса; теоретический и практический контролируемый материал; **уметь:** самостоятельно решать проблему/задачу на основе изученных методов, приемов, технологий; ясно, четко, логично и грамотно излагать собственные размышления, делать умозаключения и выводы; **владеть:** основами организации научно-методической и учебно-методической работы в высшей школе; способностью использовать теоретические и практические знания в рамках специализированной части какой-либо области	«Зачет» З1… З15 «Незачет» Н1… Н15
способность анализировать актуальные проблемы и процессы в области музыкального образования, применять методы психолого-педагогических наук и результаты исследований в области музыкальной педагогики в своей педагогической деятельности (ПК-10)	**знать:** структуру и виды нормативных документов, регламентирующих организацию учебного процесса; теоретический и практический контролируемый материал; **уметь:** самостоятельно решать проблему/задачу на основе изученных методов, приемов, технологий; ясно, четко, логично и грамотно излагать собственные размышления, делать умозаключения и выводы; **владеть:** основами организации научно-методической и учебно-методической работы в высшей школе; способностью использовать теоретические и практические знания в рамках специализированной части какой-либо области	«Зачет» З1… З15 «Незачет» Н1… Н15

«Зачет» получает ассистент-стажер, продемонстрировавший:

З.1. Полноту знаний теоретического контролируемого материала;

З.2. Полноту знаний практического контролируемого материала;

З.3. Умение извлекать и использовать основную (важную) информацию из нормативно-правовых документов;

З.4. Умение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников;

З.5. Умение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать практический материал для иллюстраций теоретических положений;

З.6. Умение самостоятельно решать проблему/задачу на основе изученных методов, приемов, технологий;
З.7. Умение ясно, четко, логично и грамотно излагать собственные размышления, делать умозаключения и выводы;
З.8. Умение соблюдать заданную форму изложения (доклад, презентация, другое);
З.9. Умение пользоваться нормативными документами;
З.10. Умение определять, формулировать проблему и находить пути ее решения;
З.11. Способность использовать теоретические и практические знания в рамках специализированной части какой-либо области;
З.12. Убедительность аргументации;
З.13. Краткость и точность формулировок, исключающих возможность неоднозначного толкования;
З.14. Конкретность изложения результатов работы;
З.15. Обоснованность рекомендаций и предложений.

«Незачет» получает ассистент-стажер, продемонстрировавший:
Н.1. Недостаточную полноту знаний теоретического контролируемого материала;
Н.2. Недостаточную полноту знаний практического контролируемого материала;
Н.3. Неумение извлекать и использовать основную (важную) информацию из нормативно-правовых документов;
Н.4. Неумение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников;
Н.5. Неумение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать практический материал для иллюстраций теоретических положений;
Н.6. Неумение самостоятельно решать проблему/задачу на основе изученных методов, приемов, технологий;
Н.7. Неумение ясно, четко, логично и грамотно излагать собственные размышления, делать умозаключения и выводы;
Н.8. Неумение соблюдать заданную форму изложения (доклад, презентация, другое);
Н.9. Неумение пользоваться нормативными документами;
Н.10. Неумение определять, формулировать проблему и находить пути ее решения;
Н.11. Неспособность использовать теоретические и практические знания в рамках специализированной части какой-либо области;
Н.12. Неубедительность аргументации;
Н.13. Неточность формулировок, исключающих возможность неоднозначного толкования;
Н.14. Неточность изложения результатов работы;
Н.15. Необоснованность рекомендаций и предложений.

8. Информационные технологии, программное обеспечение, информационные справочные системы

Программное обеспечение:

1. Internet Explorer или другие браузеры
2. Программное обеспечение для организации удаленного обучения (система Moodle)
3. Электронно-библиотечная система «Лань»
http://www.taneevlibrary.ru/muzresursy/elektronnye-resursy-biblioteki/elektronno-bibliotechnaya-sistema-lan/
4. Доступ к учебно-методической и научной информации обеспечен на сайте Научной Музыкальной Библиотеки им. С.И. Танеева (НМБТ) МГК им. П.И. Чайковского http://www.taneevlibrary.ru/
5. Поисковые системы, www.yandex.ru , www.google.com и др.

6. Официальный сайт Консерватории http://www.mosconsv.ru

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе «Лань» и к электронной информационно-образовательной среде организации (Moodle).

Электронно-библиотечная система и электронная информационно-образовательная среда обеспечивает возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети "Интернет", как на территории организации, так и вне ее.

Электронная информационно-образовательная среда организации обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;

- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса; взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети "Интернет".

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Самостоятельная работа ассистента-стажера является основой успешного освоения дисциплины и неотъемлемой частью процесса подготовки к будущей педагогической деятельности в образовательных организациях профессионального образования

В процессе самостоятельной работы ассистентам-стажерам рекомендуется:

- Выполнение задания для самостоятельной работы для того, чтобы принимать участие в дискуссиях и обсуждениях поднимаемых на занятиях вопросов;
- Активное использование авторитетных информационных Интернет-ресурсов.

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Организация должна располагать материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам, обеспечивающим проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической работы обучающихся, предусмотренной учебным планом.

Самостоятельная работа обучающихся должна сопровождаться необходимым информационно-методическим обеспечением, доступом к электронным ресурсам нормативно-правовой информации.